

«СОГЛАСОВАНО»

Первый заместитель
руководителя
Департамента спорта города
Москвы

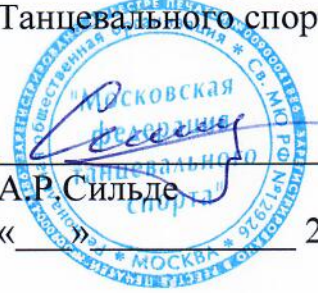

С.В. Бажанова
«__» ____ 20__ г.



«СОГЛАСОВАНО»

Президент
Региональной общественной
Организации
«Московская федерация
Танцевального спорта»


А.Р. Сильде
«__» ____ 20__ г.



ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении спортивных соревнований города Москвы
по виду спорта «танцевальный спорт» на 2021 год
(номер - код вида спорта: 0860001511Я)**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

1.1. Московские спортивные соревнования по виду спорта «танцевальный спорт» на 2021 год (далее – Соревнования) проводятся в соответствии с данным положением и на основании:

- Приказа РОО «МФТС» (решение Президиума 29-20 от 07.07.2020).
- Единого календарного плана физкультурных, спортивных и массовых спортивно-зрелищных мероприятий города Москвы на 2021 год (далее – ЕКП Москвы), утвержденного Департаментом спорта города Москвы (далее – Москомспорт);
- Распоряжения Москомспорта о государственной аккредитации от 18.03.2020г. № 84.
- Правил вида спорта «танцевальный спорт», утвержденных приказом Минспорта России от 22 февраля 2019 г. № 161 с изменениями, внесенными Приказами Минспорта России от 08.10.2019г. №814 и 30.12.2019г. №1163.

1.2. Соревнования проводятся в целях развития и популяризации танцевального спорта в городе Москве. Основные задачи Соревнований:

- повышение уровня спортивного мастерства спортсменов;
- популяризация и развитие танцевального спорта в России;
- выполнение нормативов Единой всероссийской спортивной классификации и присвоение спортивных разрядов, согласно действующего ЕВСК.

1.3. В соответствии с п.3 ч.4 ст.26.2 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» настоящим Положением запрещается оказывать противоправное влияние на результаты Соревнований.

2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ОРГАНИЗАТОРОВ.

2.1. Руководство проведением Соревнований осуществляет Региональная общественная организация «Московская федерация танцевального спорта» (далее РОО «МФТС») при поддержке Москомспорт в лице ГКУ «ЦСТиСК» Москомспорта. Непосредственное проведение Соревнования возлагается на РОО «МФТС» и на судейскую коллегию, утвержденную Президиумом РОО «МФТС».

Ответственный за проведение Соревнований: Сильде Алексей Рудольфович, тел.: 8(499)979-00-46.

2.2. Ответственность за соблюдение правил проведения Соревнования и соответствие квалификации участников настоящему положению возлагается на главного судью Соревнований.

2.3. Ответственность за соблюдение медицинских требований и оказание медицинской помощи возлагается на главного врача соревнований.

2.4. Во время проведения Соревнований РОО «МФТС» обеспечивает присутствие бригады скорой помощи.

3. Общие сведения о спортивных мероприятиях

№ п/п	Место проведения спортивных соревнований (адрес, наименование спортивного сооружения)	Состав команд участников					Планируемое количество участников спортивного мероприятия	Классификация спортсменов (спортивный разряд)	Группы участников спортивных соревнований по полу и возрасту в соответствии с ЕВСК	Программа соревнования			
		Всего	в том числе			Сроки проведения, в т.ч. дата приезда и отъезда				Наименование спортивной дисциплины (в соответствии с ВРВС)	Номер-код спортивной дисциплины (в соответствии с ВРВС)	Кол-во видов программы	
			Сортовиков (муж/жен)	Тренеров	Спортивных судей								
Чемпионат Москвы													
1	Московская обл., МСК «Жаворонки»	100	60	60/60	44	13		Без разрядов	Мужчины и женщины	22-23 февраля 2021 г.	Ансамбли-европейская программа Ансамбли-латиноамериканская программа Двоеборье	0860061811Я 0860061811Я 0860061811Я	3
Первенство Москвы													
2	Московская обл., МСК «Жаворонки»	600	60	60/60	44	1	3	Без разрядов Без разрядов. Без разрядов. Без разрядов. Без разрядов	Юниоры и юниорки (16--20 лет) Юниоры и юниорки (16-18 лет) Юноши и девушки (14-15 лет) Юноши и девушки (12-13 лет) Мальчики и девочки (10-11 лет)	22-23 февраля 2021 г.	Ансамбли-европейская программа Ансамбли-латиноамериканская программа Двоеборье	0860061811Я 0860071811Я 0860031811Я	3
Чемпионат Москвы													
3	Московская обл., МСК «Жаворонки»	100	75	75/75	44	1	3	Без разрядов	Мужчины и женщины	27-28 февраля 2021 г.	Европейская программа Секвей – европейская программа	0860011811Я 0860011811Я	2

4	Московская обл., МСК «Жаворонки»	600	75	75/75	44	13	Без разрядов Без разрядов Без разрядов Без разрядов	Юниоры и юниорки (16-20 лет) Юниоры и юниорки (16-18 лет) Юноши и девушки (14-15 лет) Юноши и девушки (12-13 лет)	27-28 февраля 2021 г.	Европейская программа Латиноамериканская программа	0860011811Я 0860041811Я	2
Чемпионат Москвы												
5	Московская обл., МСК «Жаворонки»	100	65	85/85	58	13	Без разрядов	Мужчины и женщины	6-7 марта 2021 г.	Латиноамериканская программа Секвой – латиноамериканская программа	0860011811Я 0860011811Я	2
Первенство Москвы												
6	Московская обл., МСК «Жаворонки»	620	65	85/85	58	13	Без разрядов Без разрядов Без разрядов Без разрядов Без разрядов	Юниоры и юниорки (16-20 лет) Юниоры и юниорки (16-18 лет) Юноши и девушки (14-15 лет) Юноши и девушки (12-13 лет) Мальчики и девочки (10-11 лет) Мальчики и девочки (7-9 лет)	6-7 марта 2021 г.	Латиноамериканская программа Европейская программа Двоеборье	0860021811Я 0860011811Я 0860051811Я	3
Чемпионат Москвы												
7	Московская обл., МСК «Жаворонки»	250	10	10	20	5	Без разрядов Без разрядов Без разрядов	Мужчины (19 лет и старше) Женщины (19 лет и старше) Мужчины и женщины (19 лет и старше)	6-7 марта 2021 г.	Брейкинг Брейкинг-командные соревнования	0860081811Я 0860081811Я	2
Первенство Москвы												

8	Московск ая обл., МСК «Жаворон ки»	250	10	10	20	5	Без разрядов Без разрядов Без разрядов Без разрядов Без разрядов Без разрядов Без разрядов Без разрядов Без разрядов Без разрядов	Юниорки (16-18 лет) Юниоры (16-18 лет) Юниоры и юниорки (16-18 лет) Юноши (14-15 лет) Девушки (14-15 лет) Юноши и девушки (11-15 лет) Юноши (11-13 лет) Девушки (11-13 лет) Мальчики (7-10 лет) Девочки (7-10 лет)	6-7 марта 2021 г.	Брейкинг Брейкинг- командные соревнования	0860081811Я 0860081811Я	2	
Кубок Москвы													
9	Московск ая обл., МСК «Жаворон ки»	600	70	70/ 70	60	1 3	Без разрядов Без разрядов Без разрядов Без разрядов Без разрядов Без разрядов Без разрядов	Мужчины, женщины Юниоры и юниорки (19-20 лет) Юниоры и юниорки (16-18 лет) Юноши и девушки (14-15 лет) Юноши и девушки (12-13 лет) Мальчики и девочки (10-11 лет) Мальчики и девочки (7-9 лет)	25-26 декабр я 2021 г.	Двоеборье Латиноамериканск ая программа Европейская программа	0860031811Я 0860021811Я 0860011811Я	3	
Кубок Москвы													
10	Московск ая обл., МСК «Жаворон ки»	250	10	10	20	5	Без разрядов Без разрядов Без разрядов	Мужчины (19 лет и старше) Женщины (19 лет и старше) Мужчины и женщины (19 лет и старше)	25-26 декабр я 2021 г.	Брейкинг Брейкинг- командные соревнования	0860081811Я 0860081811Я	2	

4. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ И УСЛОВИЯ ИХ ДОПУСКА.

4.1. К участию в Соревнованиях допускаются спортсмены физкультурно-спортивных организаций города Москвы и Танцевально- спортивных клубов города Москвы, проходящие спортивную подготовку по виду спорта «танцевальный спорт», при наличии допуска врача к Соревнованиям.

4.2. К участию в Соревнованиях допускаются спортсмены возрастом от 7 лет и старше (2014 г.р. и старше).

4.3. К участию в Соревнованиях допускаются спортсмены, не имеющие спортивный разряд или имеющие спортивный разряд с 3 юношеского разряда и выше в соответствии с Единой всероссийской спортивной классификацией (далее – ЕВСК).

4.4. К участию в Соревнованиях допускаются спортсмены, имеющие договор (оригинал) или именной сертификат к коллективному договору (оригинал) о страховании от несчастных случаев, ущерба жизни и здоровья, который представляется на комиссии по допуску к Соревнованию.

4.5. Каждый участник Соревнований должен иметь медицинский допуск в зачетной книжке и на официальной заявке.

4.6. Каждый участник, тренер и представитель делегации обязан соблюдать требования о запрете применения допинговых средств и методов в соответствии приказом Минспорта России от 9 августа 2016 г. № 947 «Об утверждении Общероссийских антидопинговых правил», и требованиями Всемирного антидопингового агентства.

4.7. Дополнительные условия и программа проведения соревнований определены непосредственно по каждому мероприятию Регламентом проведения.

5. Чемпионаты и Первенства Москвы:

5.1 Чемпионаты и Первенства Москвы проводятся в два этапа:

1. Первый этап проводится по возрастам и классам (рейтинги МФТС).
2. Второй, заключительный этап в соответствии с данным Положением, проводится по возрастам.

5.2 Чемпионаты Москвы среди танцевальных пар проводятся в дисциплинах «европейская программа», «латиноамериканская программа» и «двоеборье» в возрастной категории:

- Мужчины и женщины 19 лет и старше (2002г.р. и старше, второй в паре может быть 2006 г.р. и старше).

5.3 В Чемпионатах Москвы в европейской и латиноамериканской программах от первого тура освобождаются пары «S» и «М» классов. Пары «S» класса стартуют со второго тура. Пары «М» класса стартуют с третьего тура. После завершения регистрации МФТС утверждается регламент Чемпионата. В европейской и латиноамериканской программах регламент формируется по принципу – из первого тура выходят не менее 50% пар участников и во втором туре стартует не менее 48 пар, в третьем туре не менее 48 пар.

Регламент Чемпионата Москвы по двоеборью рассматривается отдельно, после завершения предварительной регистрации.

5.4 Первенства Москвы среди танцевальных пар проводятся в дисциплинах «европейская программа», «латиноамериканская программа», «двоеборье» по следующим возрастным категориям:

- Юниоры и юниорки 16-20 лет, (2001-2005 гг.рождения.)
- Юниоры и юниорки 16-18 лет, (2003-2005 гг рождения)
- Юноши и девушки 14-15 лет, (2006-2007 гг. рождения)
- Юноши и девушки 12-13 лет, (2008-2009 гг. рождения)
- Мальчики и девочки 10-11 лет, (2010-2011 гг. рождения)

Один из спортсменов в паре может быть моложе, чем предусмотрено соответствующей возрастной категорией, но не более, чем на 2 года

5.5 В Первенствах Москвы «Юниоры и юниорки» – от первого тура освобождаются пары «S» класса.

5.6 Чемпионаты и Первенства Москвы проводятся по дисциплинам:

- «европейская программа»: Медленный Вальс, Танго, Венский Вальс, Медленный Фокстрот, Быстрый Фокстрот,

- «латиноамериканская программа»: Самба, Ча-ча-ча, Румба, Пасодобль, Джайв,

- «двоеборье»: европейская и латиноамериканская программы.

Во время соревнования в категории «мальчики и девочки 10-11 лет двоеборье» исполняются следующие танцы:

-Медленный вальс, Танго, Венский Вальс, Быстрый Фокстрот, Самба, Ча-ча-ча, Румба, Джайв.

Во время соревнования в категории «мальчики и девочки 7-9 лет двоеборье» исполняются следующие танцы:

-Медленный вальс, Венский Вальс, Быстрый Фокстрот, Самба, Ча-ча-ча, Джайв.

В случае превышения 40 танцев, возможно проведение соревнований в 2 дня.

Все финалы в дисциплине «двоеборье» начинаются с Европейской программы.

К Соревнованиям допускаются танцевальные пары, прошедшие предварительную регистрацию, соответствующие возрастной группе, и имеющие медицинские справки. Принадлежность танцевальной пары к возрастной группе определяется по старшему в паре, второй может быть моложе. В группе Сеньоры возрастная принадлежность пары определяется по младшему в паре, второй в паре должен быть старше.

Костюмы: согласно правилам спортивного костюма FTCAPP, WDSF.

6.Кубок клубных команд Москвы.

6.1 Кубок клубных команд Москвы проводится между командами танцевально-спортивных клубов в категории:

- «Мужчины и женщины 19 лет и старше» (2002г.р. и старше, второй в паре может быть 2006 г.р и старше)

1-й номер стандарт - СТ1

1-й номер латина - ЛА1

2-й номер стандарт - СТ2

2-й номер латина - ЛА2

В первой половине проводить соревнования – 1№ СТ, 2№ЛА

Во второй половине проводить 2№ СТ и 1№ЛА

Команду могут представлять либо две пары в 10 танцах №1 СТ1, ЛА1 №2 СТ2, ЛА2

либо одна пара 10 т. и две пары СТ.ЛА,

либо-4 пары по программам.

Не может одна пара танцевать СТ1, СТ2, или ЛА1, ЛА2

6.2 Кубки клубных команд Москвы проводятся по возрастным категориям:

6.2.1 возрастные категории:

-Юноши и девушки (2006- 2009 г.р)

- Юниоры и Юниорки (2003-2005г.р.)

(второй спортсмен в паре может быть моложе, чем предусмотрено соответствующей возрастной категорией, но не больше, чем на 2 года)

Каждая команда состоит из 2, 3, или 4 пар одного клуба. Капитаном команды может быть признанный тренер либо спортсмен этого клуба.

Состав команд и порядок проведения соревнований в категориях «юниоры и юниорки», «юноши и девушки»:

1-й номер стандарт - СТ1

1-й номер латина - ЛА1

2-й номер стандарт - СТ2

2-й номер латина - ЛА2

В первой половине проводить соревнования – 1№СТ, 2№ЛА

Во второй половине проводить 2№СТ и 1№ЛА

Команду могут представлять либо две пары в 10 танцах №1 СТ1, ЛА1 №2 СТ2, ЛА2

либо одна пара 10 т. и две пары СТ.ЛА,

либо-4 пары по программам.

Не может одна пара танцевать СТ1, СТ2, или ЛА1, ЛА2

6.2.2 возрастная категория:

- «мальчики и девочки».2010-2013 г.р. (второй в паре может быть моложе).

Пары могут исполнять фигуры из программы «С» класса

- 1 пара Дети 2010 г.р. и моложе 8 танцев.
(Медленный Вальс, Танго, Венский Вальс, Быстрый Фокстрот, Самба, Ча-ча-ча, Румба, Джайв)

- 1 пара - Дети 2010 г.р. и моложе 6 танцев.
(Медленный Вальс, Венский Вальс, Быстрый Фокстрот, Самба, Ча-ча-ча, Джайв)

- 1 пара - Дети 2010 г.р. и моложе 6 танцев.

(Медленный Вальс, Венский Вальс, Быстрый Фокстрот, Самба, Ча-ча-ча, Джайв)

7. Чемпионат Москвы в дисциплинах «секвей-европейская программа», «секвей-латиноамериканская программа»

- Минимум три из пяти конкурсных танцев выбранной дисциплины должны быть включены в программу и должны составлять не менее 75% от общей продолжительности выступления.

- Элементы других танцев и танцевальных форм могут быть включены в выступление и составлять не более 25% от общей продолжительности программы.

Участники должны предоставлять организаторам:

- 2 копии CD с записью музыкального сопровождения.

- Полный и точный список по порядку использованных произведений, в том числе название (-я) композиции, имя композитора (-ов), имя аранжировщика (-ов), имя издателя (-ей) и компакт диск, или другой носитель.

Продолжительность выступления должна составлять от 3:30 до 4:00 минут.

- Соревнования должны состоять максимум из 1-го тура и финала в один день, при наличии пар более одного тура в два дня.

- Спортсмены должны демонстрировать одну и ту же хореографию в том же порядке и под то же музыкальное сопровождение во всех турах.

Минимум три (3) поддержки допускаются во время выступления.

- Каждая поддержка не может превышать 15 секунд.

В дисциплине «секвей-европейская программа» допускаются следующие альтернативные позиции:

- Правая или левая рука партнера на спине партнерши.

- Партнер в левой руке держит правую руку партнерши.

- Пара может использовать эти альтернативные позиции непрерывно в течение 20 секунд максимум и не более трех (3) раз за время выступления и с минимальным интервалом 20 секунд в обычной (стандартной) стойке между альтернативными позициями.

- 30 секунд в начале и 30 секунд в конце программы можно танцевать без стойки или в любой другой позиции, принимая во внимание решение главного судьи, который может запретить их, если посчитает. Что они опасны, вредны или оскорбительны.

Новый реквизит не разрешается использовать во время программы.

- Правила спортивного костюма в соответствии с Правилами ФТСAPP и WDSF.

- Конкурсные костюмы могут демонстрировать или отражать хореографию или основную идею выступления, но должны быть в латиноамериканском или европейском стиле.

Освещение должно быть одинаковым для всех пар во всех турах.

Порядок выступления пар устанавливается путем жеребьевки, которую проводит главный судья или лицо, утвержденное главным судьей в присутствии всех пар или их представителей.

- Тот же порядок используется для проведения репетиций и первого тура соревнований.
- Для финального тура порядок выступлений устанавливается по тому же принципу.
- Номер пары, выданной до начала программы, должен быть четко виден судьям и зрителям. Каждой паре предоставляется не более 30 секунд для осуществления входа на площадку и 30 секунд для выхода с площадки после завершения выступления.
- Выход с площадки может быть под музыку.
- Организаторы должны предоставить каждой паре не менее 15 минут для проведения официальной репетиции на площадке, где будут проходить соревнования, в удобное для пары время, что бы участники смогли опробовать качество паркета и звучания выбранной музыки.
- Репетиции должны проводиться на танцевальной площадке, где пройдет соревнование.
- Все спортсмены, главный судья, зам главного судьи, операторы, звукорежиссеры, осветители должны присутствовать на протяжении всего времени репетиций.
- Между репетицией и первым туром соревнований должен быть перерыв не менее 2 часов.
- Главный судья и зам. главного судьи назначаются на каждое соревнование для осуществления контроля, для проверки соблюдения организаторами правил проведения соревнований и дисквалификации пар в случае нарушения ими любого из Правил или Положений Чемпионата.

8. Чемпионат и Первенства Москвы в дисциплине «ансамбли».

. В спортивных дисциплинах «ансамбли – европейская программа» и «ансамбли – латиноамериканская программа» участвуют сильнейшие ансамбли в возрастных группах:

-мужчины и женщины (19 лет и старше) 2002 г.р. и старше

В категории «мужчины и женщины» 50% от общего числа спортсменов-участников одного ансамбля могут быть

2003-2006 гг. р., остальная часть спортсменов-участников одного ансамбля должна быть не моложе 2002 г.р.

-юниоры и юниорки (16-18 лет) 2003 – 2005 гг. рождения;

-юноши и девушки (14-15 лет) 2006 - 2007 гг. рождения;

-юноши и девушки (12-13 лет) 2008 - 2009 гг. рождения;

В категориях «юниоры и юниорки», «юноши и девушки» 50% от общего числа спортсменов-участников одного ансамбля могут

быть моложе, чем предусмотрено соответствующей возрастной группой, но не более, чем на 2 года.

Соревнования проводятся в соответствии с правилами и положениями ФТCAPP, WDSF.

Участники соревнований

К участию в чемпионате и первенстве допускаются ансамбли в составе не более 20 человек, включая запасных, тренера и хореографа.

Каждый ансамбль на площадке должен иметь в составе не менее шести и не более восьми пар.

Ни один из спортсменов не имеет права выступать на одном и том же соревновании в составе ансамбля другого танцевально-спортивного клуба.

Любой из спортсменов в составе одного ансамбля может быть заменен запасным этого ансамбля, но должен соответствовать возрастному цензу стартового состава.

Характер соревнований

Чемпионат и первенства являются открытым для всех ансамблей, отвечающих пунктам настоящего Положения и принадлежащими ТСК г. Москвы.

Костюмы спортсменов – в соответствии с правилами костюма ФТCAPP, WDSF.

В композициях не должны использоваться предметы: платки, шарфы, цветы и т.д.

Композиция ансамбля в европейских танцах должна основываться на МВ, Т, МФ, БФ (у детей допускается использование не менее трех танцев, у юниоров – не менее четырех танцев, у молодежи и взрослых – не менее пяти танцев). Допускается включение не более 16 тактов любого танца, не входящего в данный раздел, включая латиноамериканские.

Композиция ансамбля в латиноамериканских танцах должна основываться на С, Ч, Р, П, Д (у детей допускается использование не менее трех танцев, у юниоров – не менее четырех танцев, у молодежи и взрослых обязательно исполнение всех пяти танцев). Допускается включение не более 16 тактов любого танца, не входящего в данный раздел, включая европейские.

Сольное танцевание в европейских танцах должно длиться не более 8 тактов в любом танце, при этом общая продолжительность всех сольных частей не должна превышать 24 такта. Данное Положение не относится к латиноамериканской композиции, т.к. в ней сольное танцевание партнеров является естественной составляющей.

Длительность композиции у взрослых с выходом и уходом не должна превышать 6 минут. Из этих 6 минут судьи оценивают центральную часть композиции, продолжительность которой должна быть не более 4,5 минут и которая должна быть отчетливо выделена, т.е. иметь ярко выраженные начало и конец.

Длительность композиций у детей не должна быть менее 2-х минут и не более 4.5 минут основного времени.

Длительность композиций у юниоров не должна быть менее 3-х минут и не более 4.5 минут основного времени.

Общее время выступления ансамбля не должно превышать 6-ти минут.

Не разрешается включать поддержки в центральные, оцениваемые судьями, части композиций в обеих программах.

Примечание: под поддержкой понимается такое движение, при исполнении которого один из танцоров отрывает обе стопы от площадки одновременно при помощи или содействии другого партнера.

Ансамбль, который не отвечает данным требованиям, может быть дисквалифицирован главным судьей.

Разрешается использовать фонограммы.

Репетиции: На соревновании разрешается исполнять только ту композицию и ту фонограмму, которые были представлены на репетиции. Для всех ансамблей должны быть обеспечены одинаковые условия для репетиций под свои фонограммы, предусмотрено одинаковое репетиционное время в зале, в котором будет проходить турнир.

Главный судья должен присутствовать на репетициях всех ансамблей и предупредить любой из них, нарушивший настоящее Положение. В случае повторного нарушения главный судья имеет право дисквалифицировать ансамбль. Если на участие в соревновании заявлено более 6 ансамблей, должен проводиться отборочный тур.5.2. Наличие оформленной книжки спортсмена Москвы и страхового полиса обязательно.

9.Кубок Москвы.

Кубки Москвы проводятся для основной группы – Мужчины и женщины 19 лет и старше (2002 г.р. и старше, второй в паре может быть моложе).

Кубки проводятся по программам:

- Европейская программа, которая включает танцы: медленный вальс, танго, венский вальс, медленный фокстрот, быстрый фокстрот;
- Латиноамериканская программа, которая включает танцы: самба, ча-ча-ча, румба, пасодобль, джайв.
- Двоеборье (10 танцев) включает танцы: медленный вальс, танго, венский вальс, медленный фокстрот, быстрый фокстрот, самба, ча-ча-ча, румба, пасодобль, джайв.

После завершения регистрации МФТС формирует регламент по принципу: до 49-96 пар 1/16, в следующий тур 48 пар;

25-48 пар 1/8, в следующий тур 24 пары;

13-24 пары 1/4, в следующий тур пар

В полуфинал выводятся пары в каждом танце отдельно. Из полуфинала в финал выводятся пары по отдельным танцам. По итогам победители и призеры объявляются в каждом танце отдельно. Танцевальная пара, имеющая лучший результат в европейской программе по 5 танцам (наименьшая сумма мест), латиноамериканской программе и двоеборью является победителем Кубка Москвы в европейской, латиноамериканской программах и двоеборью.

10. Чемпионаты, Первенства, Кубки Москвы в спортивных дисциплинах «Брейкинг» и «Брейкинг- командные соревнования».

Возрастные ограничения для спортсменов, участвующих в спортивных дисциплинах брейкинг и брейкинг - командные соревнования.

№	Возрастная группа	Возраст	Спортивная дисциплина
1.	Мальчики	7-10 лет	Брейкинг
2.	Девочки	7-10 лет	Брейкинг
3.	Юноши, девушки	11-15 лет	Брейкинг-командные соревнования
4.	Юноши	11-13 лет	Брейкинг
5.	Девушки	11-13 лет	Брейкинг
6.	Юноши	14-15 лет	Брейкинг
7.	Девушки	14-15 лет	Брейкинг
8.	Юниоры	16-18 лет	Брейкинг
9.	Юниорки	16-18 лет	Брейкинг
10.	Юниоры и юниорки	16-18 лет	Брейкинг-командные соревнования
11.	Мужчины	19 лет и старше	Брейкинг
12.	Женщины	19 лет и старше	Брейкинг
13.	Мужчины, женщины	19 лет и старше	Брейкинг, брейкинг - командные соревнования

В Первенствах Москвы принимают участие спортсмены Москвы:

- юниоры и юниорки (16-18 лет) групповые 3vs3
- юниорки (16-18 лет) 1vs1
- юниоры (16-18 лет) 1vs1
- юноши (14-15 лет) 1vs1
- девушки (14-15 лет) 1vs1
- юноши (11-13 лет) 1vs1
- девушки (11-13 лет) 1vs1
- юноши и девушки (11-15 лет) групповые 3vs3
- мальчики (7-10 лет) 1vs1
- девочки (7-10 лет) 1vs1

Чемпионаты Москвы проводятся по дисциплинам:

- мужчины и женщины (19 лет и старше) групповые 3vs3
- женщины (19 лет и старше) 1vs1
- мужчины (19 лет и старше) 1vs1

11. УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ.

11.1 Финансирование расходов по проведению Соревнований осуществляется за счёт бюджетных средств города Москвы, выделенных ГКУ «ЦСТиСК» Москомспорта на реализацию ЕКП Москвы.

11.2 Расходы, связанные с проездом, питанием, проживанием и страхованием участников Соревнований осуществляется за счет собственных средств участников или за счет командирующих организаций.

12. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О СПОРТИВНОМ СОРЕВНОВАНИИ.

Время начала Соревнований: согласно регламенту соревнования.

Продолжительность: согласно регламенту соревнования.

Планируемое количество участников – 600 человек.

Состав команд согласно регламенту соревнования.

13. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ УЧАСТНИКОВ И ЗРИТЕЛЕЙ.

13.1 Обеспечение безопасности участников и зрителей Соревнований осуществляется в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- Временным положением о порядке организации и проведения массовых культурно-просветительных, театрально-зрелищных, спортивных и рекламных мероприятий в г. Москве, утвержденным распоряжением Мэра Москвы от 5 октября 2000 г. № 1054-РМ;
- Приказом Москомспорта от 8 августа 2003 г. № 627-а «Об усилении общественной безопасности в учреждениях, подведомственных Москомспорту».
- Приказом Минздрава России от 1 марта 2016 № 134н «О Порядке организации оказания медицинской помощи лицам, занимающимся физической культурой и спортом (в том числе при подготовке и проведении физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий), включая порядок медицинского осмотра лиц, желающих пройти спортивную подготовку, заниматься физической культурой и спортом в организациях и (или) выполнить нормативы испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;
- Иными распорядительными документами по вопросам обеспечения общественной безопасности при проведении спортивных соревнований, действующих на момент проведения Соревнования.

13.2 В период проведения Соревнований непосредственный организатор обеспечивает присутствие квалифицированного медицинского персонала для оказания медицинской помощи.

13.3 Место проведения Соревнований отвечает требованиям соответствующих нормативно-правовых актов, действующих на территории Российской Федерации и направленных на обеспечение общественного порядка и безопасности участников и зрителей, и имеет паспорт готовности спортивного сооружения к проведению мероприятий.

13.4 Участники и гости Соревнований обязаны строго соблюдать Правила Соревнований, правила данного Положения и Правила посещения места проведения соревнования.

14 ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ.

14.1 Заявки делегаций на участие в Соревнованиях подаются в комиссию по допуску к Соревнованиям (далее – Комиссия) не позднее, чем за две недели до начала соревнований, в установленной форме (Приложение 1). Заявки принимаются по электронному адресу dancesport@moscowdance.ru

14.2 Перечень документов для предоставления в Комиссию:

- паспорт (свидетельство о рождении для несовершеннолетних) или документ, его заменяющий;
- договор (оригинал) или именной сертификат к коллективному договору (оригиналу) о страховании жизни и здоровья от несчастных случаев, ущерба;
- полис обязательного медицинского страхования;

14.3 Предварительную заявку на участие в Соревновании можно отправить на электронную почту: dancesport@moscowdance.ru.

Телефон для справок: 8(499)979-00-46.

15 УСЛОВИЯ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ.

15.1 Призовые места определяются в соответствии с правилами вида спорта «танцевальный спорт», утверждёнными приказом Минспорта РФ от 22 февраля 2019 г. № 161 с изменениями, внесенными Приказами Минспорта России от 08.10.2019г. №814 и 30.12.2019г. №1163.

15.2 Спортивные соревнования в спортивных дисциплинах «европейская программа», «латиноамериканская программа» и «двоеборье» состоят из отборочных туров и финала. В отборочных турах судейство «закрытое по очкам», в финале судейство «закрытое по местам» или «открытое по местам».

15.3 Спортивные соревнования в дисциплинах «ансамбли – европейская программа» и «ансамбли – латиноамериканская программа» состоят из отборочных туров и финала. В отборочных турах

судейство «закрытое по очкам», в финале судейство «закрытое по местам» или «открытое по местам». В финал выходит определяемое главным судьей количество ансамблей, набравших наибольшее количество очков. Ансамбль, набравший наименьшую сумму мест в финале, становится победителем.

15.4 Спортивные соревнования в спортивных дисциплинах «брейкинг», «брейкинг – командные соревнования» проводятся по отборочным турам. В отборочных турах (квалификация) судейство «закрытое по баллам». Суммы баллов, выставленные судьями, суммируются для каждого спортсмена или группы, определяют итоговый ранг и место в турнирной таблице. Спортсмен или группа, получившие самый высокий ранг, определяются как победители тура и получают наивысший рейтинг. В отборочных турах на выбывание, втором финале и финале (баттлах) судейство «открытое по баллам». Спортсмен или группа, выигравшие большинство раундов в баттле становится победителем баттла. Победителем соревнований становится победитель финального баттла. В случае, если участники баттла набрали одинаковое количество голосов судей, то проводится дополнительный раунд для определения победителя баттла.».

15.5 Итоговые протоколы о проведении Соревнований предоставляются Главным секретарём на бумажном и электронном носителях в течение 3-х дней со дня окончания Соревнований в Москомспорт.

16 НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ.

16.1 Участники, занявшие призовые места (1, 2, 3) в личных видах программы спортивных соревнований награждаются кубками, медалями и дипломами организаторов соревнований. 4, 5, 6 места награждаются дипломами. Тренер победителей награждается медалью и дипломом.

16.2 Команды, занявшие призовые места (1, 2, 3) в командных видах программы спортивных соревнований награждаются кубками. Спортсмены, члены таких команд, награждаются медалями и дипломами соответствующих степеней. 4, 5, 6 места награждаются дипломами. Тренер команды победителей награждается медалью и дипломом.

16.3 Срок предоставления организаторами итоговых протоколов об итогах проведения физкультурного мероприятия в течение 10 рабочих дней, на бумажном и электронном носителе в Москомспорт.

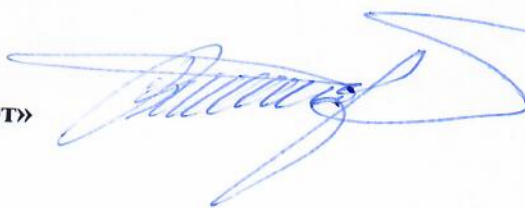
16.4 Организаторами и спонсорами Соревнований могут быть установлены дополнительные призы победителям и призёрам.

Начальник Отдела
ГКУ «ЦСТиСК» Москомспорта

Старший специалист спортивной
сборной команды Москвы
по виду спорта «танцевальный спорт»



А.С.Копылов



В.М. Гулай